



BANDO DEL PREMIO NAZIONALE PER ILLUSTRATORI

“LA POESIA ILLUSTRATA”

ART.1 - FINALITÀ

Betty B – Festival del Fumetto e dell'Immagine promuove la nona edizione del Premio nazionale per Illustratori “*La Poesia illustrata*”, finalizzato alla promozione e alla diffusione della poesia e dell'illustrazione.

ART. 2 - CHI PUÒ PARTECIPARE

Il premio è aperto a tutti gli artisti che frequentino o abbiano frequentato istituti d'arte, accademie, scuole di fumetto e di illustrazione, o che abbiano pubblicato, anche con autoproduzioni, loro opere.

ART. 3 – CONDIZIONI E TECNICHE DEL CONCORSO

Ogni artista può partecipare con una sola opera.

Ogni artista avrà a disposizione una tavola 297x420 mm (formato A3), sia verticale che orizzontale, per raccontare/sviluppare in maniera originale l'oggetto del concorso: illustrare una poesia.

Sono ammesse tutte le tecniche illustrative bidimensionali riproducibili su carta.

Le tavole e il progetto potranno essere ideate e disegnate a più mani, unico requisito necessario è che esse siano **INEDITE**.

ART. 4 - OGGETTO

L'opera dovrà illustrare una poesia di autore noto e pubblicata, scelta liberamente. Alla tavola formato A3 con l'illustrazione, dovrà essere allegata una tavoletta 148x210 mm (formato A5), in verticale, contenente: il **testo della poesia** scelta, o un brano di essa, debitamente impaginato dall'artista in armonia con lo stile della tavola illustrata e con un richiamo grafico ad essa; il **nome del poeta** autore della poesia scelta; **nome, cognome e città/paese** di provenienza dell'autore dell'illustrazione.

ART. 5 – MODALITÀ DI ISCRIZIONE E TERMINI DI CONSEGNA

L'opera in **formato A3** e la **tavoletta A5** con il testo della poesia, dovranno essere inviate in formato digitale a buona risoluzione (per stampa di qualità) a **bettybfestival.ep@gmail.com** unitamente al modulo di iscrizione compilato in tutte le sue parti in modo leggibile entro e non oltre il **14 settembre 2025**. Sarà data conferma di ricezione. In caso di peso eccessivo dei files utilizzare unicamente wetransfer.

ART. 6 – GIURIA

Tutti i progetti ammessi saranno valutati da una Giuria composta da membri di provata competenza nei settori dell'illustrazione, della poesia, del fumetto, dell'editoria, della narrativa, dell'arte, del mondo accademico, del giornalismo e della grafica. I nomi dei componenti la Giuria verranno resi noti sul sito e sulla pagina facebook del festival.

La Giuria sceglierà **3 progetti** tra tutti quelli pervenuti.

La decisione della giuria è inappellabile e insindacabile dai partecipanti che ne accetteranno senza condizioni i contenuti, rinunciando a qualsiasi contestazione o azione legale. Gli autori dei progetti vincitori saranno direttamente contattati via mail e/o recapito telefonico. La diffusione delle opere vincitrici del Premio avverrà, nei giorni successivi alla proclamazione durante il festival, tramite il sito www.bettybfestival.it e la pagina facebook della manifestazione Betty B Festival.

ART. 7 – PREMI

Al primo classificato verrà assegnato un premio in denaro del valore di **350,00 euro**; al secondo di **200,00 euro**, al terzo di **150,00 euro**.

Tutte le opere verranno stampate a cura del Festival ed esposte durante la manifestazione "Betty B festival del fumetto e dell'immagine". Tutte le opere verranno successivamente messe in mostra in una sezione del sito e presentate sui social.

Una selezione delle opere, che potrà variare di volta in volta, sarà oggetto di mostre in altre sedi e in altri periodi.

A tutti i partecipanti è data facoltà di mostrare e offrire al pubblico altro loro materiale nell'Artist Alley durante i week-end del festival. Per info e prenotazioni si può scrivere all'indirizzo e-mail indicato in precedenza.

ART. 8 – QUOTA DI ISCRIZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita.

ART. 9 – MODALITÀ DI SELEZIONE E PREMIAZIONE

Le tavole verranno esposte nel corso di una tappa/weekend del festival.

La proclamazione del vincitore avverrà sabato 18 ottobre 2025 durante Betty B Festival nella sezione che si terrà in Vignola (MO) il 18 e 19 ottobre 2025. Gli illustratori vincitori verranno per tempo contattati dall'organizzazione e invitati a partecipare alla premiazione. La presenza non è obbligatoria ma auspicata.

ART. 10 – CONSENSO

Betty B Festival si riserva di utilizzare le opere per altre mostre ed eventuali pubblicazioni al fine di promuovere il concorso, il festival e tutte le attività che organizza anche oltre le giornate della manifestazione. Sono esclusi gli utilizzi commerciali delle opere. L'autore sarà sempre citato nelle pubblicazioni e avvisato per l'utilizzo dell'opera. Se venisse stampato un catalogo della mostra sia dell'annata che storico delle opere, i proventi sarebbero dell'organizzazione ma una copia spetterebbe di diritto agli autori selezionati. In caso di utilizzo diverso da quello esclusivamente promozionale e di rappresentanza del festival e del concorso, cioè in caso di merchandising e pubblicità di terzi, l'autore sarà contattato e con lui si prenderanno accordi per un compenso coerente con lo sfruttamento dei diritti della sua opera.

ART. 11 - ANNULLAMENTO

Il Festival si riserva di annullare il concorso nel caso giunga un numero giudicato troppo esiguo per la caratura nazionale del bando o per causa di forza maggiore. In tal caso le opere presentate verranno iscritte di diritto all'edizione successiva e i loro autori avranno anche facoltà di poterle modificare o sostituire.

ART. 12 - RINUNCIA E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Gli artisti premiati hanno facoltà di rinunciare al premio senza però chiedere alcuna forma di risarcimento, in tal caso il premio sarà riassegnato secondo la classifica stilata dalla giuria.

La partecipazione al Premio implica la conoscenza e la totale accettazione del presente Regolamento.